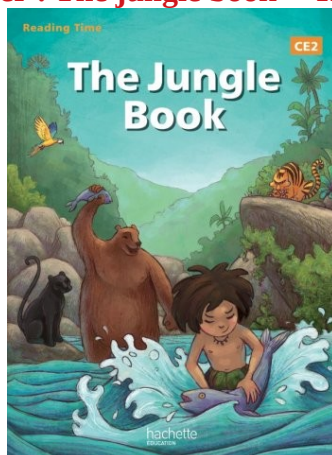




**Cycle 3**  
**Livre à se procurer : The jungle book Hachette éducation**



Lecture de l'intégralité du livre en document joint (the jungle book texte authentique).

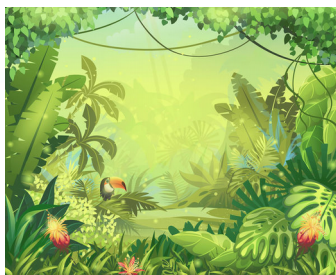
**5 épisodes** sur deux semaines (à moduler en fonction des classes et de votre organisation)

**1. apprentissage des mots en amont de la lecture et rebrassage de mots déjà vus les années précédentes**

→ Liste de vocabulaire (fichiers sons fournis) NB : il sera judicieux de compléter par des capsules vidéos.

- . les émotions : 8 (adjectifs) : angry, scared, hurt, sad, dead, happy, furious, surprised
- . les verbes : 10 : to kill, to sleep, to run away, to wake up, to win, to wash, to wear, to walk over, to come back, to eat
- . les animaux : 6 : a monkey, a cow, a wolf/wolves, a tiger, a bear, a panther
- . les noms : 8 : fire, trousers, bed, a field, a village, humans, an idea, the jungle

→ Flashcards à construire :



etc...

- . cf liste de mots ci-dessus et page 22/23 de l'album
  - . différents jeux possibles avec les flashcards : simon says, what's missing, ...
- Pdf joint : « utiliser des flashcards » + voir le dossier “les différentes utilisations des flash-cards”  
<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/pratique-d-une-langue-vivante-etrangere/documents/25-activites-d-appropriation-orale-avec-flashcards-pour-les-langues-vivantes-au-primaire-1173181.kjsp?RH=1403250832165>

→ Personnages à construire et à plastifier :

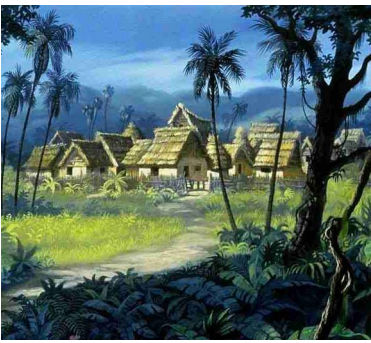
. Mowgli, Shere Khan, Baloo, Bagheera, les singes, les vaches, des hommes, les loups



etc...

→ Décors à construire et à plastifier:

. la jungle, le village, un champ, le ravin



etc...

→ Pour faire un triptyque ou raconte-tapis, prévoir :

- un outil pour la classe pour le vocabulaire à retenir : boîte à images, flashcards...
- un outil individuel pour l'élève : planche, images individuelles...

**2. présentation du livre** : Possibilité d'utiliser les pictogrammes de Narramus .

Exemples :



Lecture par l'enseignant



Racontage par les élèves

L'enseignante montre le livre, le pose à côté (donc ne montre pas les images) et annonce « Je vais vous raconter en anglais ce livre. Essayez de vous faire le film et de bien écouter les mots que je vais utiliser parce qu'on les a déjà rencontrés. »

**3. Raconte par l'enseignant sans le livre de l'épisode 1 et en théâtralisant** : possibilité d'utiliser les pictogrammes de la méthode Narramus.

Texte possible, à associer avec des bruitages, des mimes, ...

**Proposition de texte simplifié :**

**Épisode 1** → “Mowgli is a baby. He lives with wolves in the jungle. He’s happy. He eats, plays and sleeps with the baby wolves. But a tiger, Shere Khan wants to kill the boy. Mowgli has got friends: Baloo, the brown bear, and Bagheera, the black panther.”

Fichiers sons associés : épisode1 ou épisode1lent

**4. Déballage oral** après le racontage de l’enseignant :

What do you understand ? What’s happening ?

Reprise des supports visuels individuels ou classe utilisés lors de la première séance pour inciter les élèves à intervenir spontanément sans guidage.

**5. Lecture de l’album sans les images de l’épisode 1 :** Afficher le pictogramme de la méthode Narramus : “Enseignant lit ”

- lecture par l’enseignant du texte original. Puis projection (ou présentation) des pages concernées sans le texte.

- questionnement : What do you understand ? What’s happening ?

- déballage oral en collectif.

Fichiers sons associés : épisodes lents de 1 à 5

**6. Racontage par les élèves** du premier épisode.

À l’aide des flashcards, marionnettes, maquettes, raconte-tapis ... mettre les élèves en groupes pour interagir pour présenter à la classe tout ou partie de l’épisode.

Etayage de l’enseignant dans les groupes.

Présentation à la classe.

Évaluation formative : Faire un retour réflexif sur les productions pour voir les réussites, les progrès à réaliser, les remédiations possibles.

**7. Même démarche pour les 4 épisodes suivants**

- racontage par l’enseignant sans support à l’aide des textes ci-dessous (cf doc joint « textes simplifiés épisodes»)

- déballage par les élèves avec les flashcards, ...

- lecture par l’enseignant sans les images

- racontage par les élèves avec les différents supports

**Épisode 2** → “ Monkeys kidnap Mowgli. He’s angry and scared. His friends come and help him. They are hurt but they win. They run away. ”

**Épisode 3** → “ Shere Khan is furious, so Mowgli is in danger. Bagheera says : « Sheere Khan doesn’t like fire. Go to the village because humans have got fire. » In the village, Mowgli is sad, it’s difficult for Mowgli, he has to sleep in a bed, wash and wear trousers. ”

**Épisode 4** → “ Mowgli works with the cows in a field. One day, wolves come and tell him : « Shere Khan is here and he wants to kill you. » Mowgli has an idea. Wolves run and cows make a big circle around the tiger. Shere Khan is surprised, he wants to attack. But it’s impossible. Cows walk over Shere Khan and The tiger is dead. ”

**Épisode 5** → “The tiger is dead. Animals are happy. Mowgli comes back in the jungle with his friends. ”

Ceci est une production du groupe départemental. Vous pouvez vous rapprocher de Mme Laëticia MICHEL, Conseillère Pédagogique Départementale Langues Vivantes et Relations Internationales pour davantage de contenus ([laetitia.michel@ac-lille.fr](mailto:laetitia.michel@ac-lille.fr)).