



THE QUEEN'S KNICKERS by Nicholas ALLAN

CAPACITES	ÉLÉMENTS DU SOCLE EXIGIBLES
Réagir et dialoguer en interaction orale	Demander et donner des informations sur <ul style="list-style-type: none">- la possession- les besoins Épeler des mots familiers.
Écouter et comprendre	Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche. <ul style="list-style-type: none">- Les consignes de la classe.- Suivre des instructions courtes et simples. Comprendre les points essentiels d'un message oral. <ul style="list-style-type: none">- Comprendre des mots familiers- Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.
Parler en continu	Présenter ou décrire : <ul style="list-style-type: none">- des personnes- des objets Raconter une histoire courte et stéréotypée en s'aidant d'images. Lire à haute voix.
Lire	Comprendre le sens général de documents écrits : être capable de lire un message informatif assez simple, éventuellement accompagné d'un document visuel.
Écrire	Copier <ul style="list-style-type: none">- des mots isolés- des textes courts Rendre compte de faits, d'événements : <ul style="list-style-type: none">- Produire de manière autonome quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires.

THE QUEEN'S KNICKERS **by Nicholas Allan**

Nous utilisons ici seulement une partie de l'album de Nicholas Allan.

LEXIQUE

The Royal Family : Queen, King, Prince, Princess

Occasions : Royal weddings ; foreign visits ; state funerals ; garden parties ; horse riding ; at home ; every day, Christmas.

Verbes : to have ; to look after ; to wear

Patterns : heart, diamond, shamrock, horseshoe, horse riding helmet, flag, flowers, Tartan, crown, parachute, holly, emerald, ruby (rubies)

STRUCTURES GRAMMATICALES, LANGAGIÈRES

Présenter quelqu'un : This is the Queen. Her name is Elisabeth.

Les pronoms personnels : he/she/they

Les verbes au présent : to be to have

Associer un adjectif et un nom.

CONTENU CULTUREL

Nicholas Allan, auteur britannique de livres de jeunesse.

The Royal Family : arbre généalogique de la famille royale actuelle.

Sites liés à la famille royale d'Angleterre : Londres, Buckingham Palace, Balmoral

L'Ecosse (Tartan, Balmoral)

PHONOLOGIE

Royal

PRE REQUIS

Lexique des vêtements, notamment knickers, hat, cape, gloves, uniforms, boxers.

The Royal Family, lexique et noms des principaux membres actuels.

Colours

ACTIVITES

1/ Présentation du livre.

Today I'm going to read / show you this book. It is called the Queen's Knickers and it was written by Nicholas Allan.

Deux possibilités :

- lecture du livre avec visionnage du diaporama
- présentation de la vidéo, avec le texte oralisé.

Présentation en deux temps :

- première écoute attentive
- deuxième écoute avec prise de notes possible : repérer les éléments connus.

2/ Brainstorming après la vidéo.

What did you recognize ?

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| - <i>the Queen</i> | - <i>Christmas</i> |
| - <i>the knickers</i> | - <i>Holly</i> |
| - <i>special</i> | - <i>our school</i> |
| - <i>visits</i> | |
| - <i>at home</i> | |
| - <i>every day</i> | |
| - <i>parachute</i> | |
| - <i>She has...</i> | |

3/ Travail avec les flashcards.

Au tableau, accrocher deux flashcards représentant The Queen and Dilys. Poser la question : *Who is this ?*

→ *This is the Queen.*

→ *This is Dilys.*

What is the name of the Queen ?

→ *Her name is Elisabeth.*

What does Dilys do ?

→ *She looks after the Queen's Knickers.*

How many knickers has she got ?

→ *The Queen/She has got a lot of knickers.*

What colour are her knickers ?

→ *The knickers/ They are*

Faire répéter les phrases collectivement, puis individuellement par plusieurs élèves.

4/ Trace écrite

Compléter les bulles avec les textes écrits dans les vignettes.

5/ Travail sur les « knickers ».

A. Relecture de l'album au début de la 2ème séance.

B. Afficher les flashcards 'occasions' au tableau.

Les afficher une par une en présentant « *The Queen goes to a royal wedding. Repeat 'Royal Wedding' »*

Et ainsi de suite pour les différentes occasions.

Puis, effectuer un jeu de Kim (*Close your eyes. Open your eyes. What's missing?*)

C. Tableau d'association occasions / knickers

Distribuer le tableau occasions / knickers à coller dans le cahier.

I am going to read you the part of the book about the knickers. Listen carefully. You will have to match the knickers with the right occasions.

Distribuer les knickers en petit format à chaque élève, qui doit les placer dans le tableau. Ne pas les faire coller tout de suite car cela risque de poser problème en cas d'erreur.

Lire deux ou trois fois le passage si besoin.

D. Mise en commun

Prévoir le même tableau en grand, afin d'effectuer la mise en commun.

Lors de la mise en commun :

- faire répéter collectivement , puis individuellement par plusieurs élèves, le nom des occasions.
- Poser des questions et faire répondre les élèves : *Oh look ! What a nice pair of knickers ! What colour are these knickers ? Can you see : what is this pattern ?*

Introduire le vocabulaire 'pattern' dont les élèves ont besoin, au fur et à mesure. L'afficher sous forme de flashcards au tableau.

Coller les knickers au bon endroit dans le tableau lors de la mise en commun.

6/ Construction de phrases d'après un modèle.

A. Phase orale.

You see : for Christmas, the Queen wears white knickers, with green holly.

Can you repeat ?

What about state funerals ? Remember : for state funerals, the Queen wears...

Aiguiller les élèves dans la construction orale des phrases, en gardant cette structure commune :

FOR _____, THE QUEEN WEARS _____ KNICKERS (WITH _____).

→ Permet d'évaluer « décrire des personnages » dans la capacité 'Parler en continu'.

Faire répéter par d'autres élèves chacune des phrases construites. En noter deux dans le cahier.

B. Phase écrite.

Prévoir un temps pour noter les noms des 'patterns' dans le grand tableau (qui servira de trace écrite).

Dans le cahier, demander aux élèves d'écrire 3 phrases pour décrire ce que porte la Reine, toujours en utilisant ce même modèle. On peut éventuellement différencier en faisant travailler les élèves par deux.

→ Permet d'évaluer « produire quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires » dans la capacité 'Ecrire'.

7. PROJET DE CREATION ARTISTIQUE

Répondre à la question que pose la petite fille à la fin du livre :
What knickers the Queen would wear if she visited our school ?

Donner l'amorce aux élèves, sur le modèle de la précédente phrase :
FOR THE VISIT OF OUR SCHOOL, THE QUEEN WOULD WEAR

Les élèves en difficulté peuvent travailler soit avec un tuteur, soit en dictée au maître. L'objectif étant de produire une phrase et de l'illustrer par sa propre représentation des knickers.

Distribuer un patron de knickers à chacun pour l'illustration.

Passer dans les rangs pour aider, vérifier le travail des élèves.

Lorsque le travail est terminé, on demandera à chaque élève de lire son travail et de présenter ses knickers illustrés.

→ Permet d'évaluer « Lire à haute voix » dans la capacité 'Parler en continu'.

On peut aussi accrocher toutes les nouvelles knickers sur un fil à linge dans la classe.

8. PROJET D'ECRITURE : IMAGINER UN AUTRE ALBUM

Présentation du projet aux élèves.

A. Les idées d'albums.

Proposer les groupes aux élèves, qui s'y placent librement. (des groupes de 3 élèves seraient l'idéal). Deux groupes peuvent travailler sur un même thème.

Les idées sont ouvertes, donc si les élèves ont une autre idée, on pourra aussi l'utiliser.

On proposera d'imaginer :

- Baby George's nappies
- The King's Capes
- The Prince's Boxers
- The Princess's Gloves
- The Guard's Hats

B. Travail en groupes.

Répartir les élèves en groupes.

ETAPE 1 : Dans le cahier, tracer un tableau sur le même modèle que le précédent,

dans lequel ils devront déterminer trois 'occasions'. (Une par élève)

ETAPE 2 : Pour chaque 'occasion', ils devront déterminer la couleur et le motif du vêtement.

ETAPE 3 : Ecrire trois phrases sur le modèle FOR ... , ... WOULD WEAR ...

Valider les phrases des élèves.

ETAPE 4 : Distribuer les patrons et les décorer.

C. Mise en commun des travaux.

Présentation orale à la classe.

→ **Permet d'évaluer « Lire à haute voix » dans la capacité 'Parler en continu'.**

Assembler les travaux afin de constituer un album pour la classe.

ANNEXES

- doc 1 - Vidéo de l'album, mis en voix par Molly Cassity.
- doc 2 - Arbre généalogique de la Royal Family
- Photos de la Royal Family, ainsi que les noms
- doc 3 - Trace écrite (bulles) + flashcards Queen et Dilys
- doc 4 - Flashcards occasions
- doc 5 - Flashcards knickers (à découper avant de plastifier + à réduire et photocopier en petit format pour l'exercice avec le tableau).
- doc 6 - Tableau d'association occasions / knickers
- doc 7 - Flashcards patterns
- doc 8 - Patron des knickers et des nouveaux vêtements (nappies, capes, boxers, gloves, hats, uniforms)