

EXPLOITATION PEDAGOGIQUE DU JEU TRADITIONNEL 'SIMON SAYS'

Activités langagières entraînées :

- Compréhension de l'oral :

Capacité : Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche

Sous-capacités : Comprendre les consignes orales. Suivre des instructions courtes et simples.

- Réagir et dialoguer en interaction orale :

Capacité : Reproduire un modèle oral

Sous-capacité : Reproduire les consignes orales apprises

Référence :

Ce jeu traditionnel joué en Angleterre et aux Etats-Unis correspond au jeu français de 'Jacques a dit'.

Matériel :

Pour la mise en place de l'activité (première séance), utiliser des flashcards représentant les actions.

Intérêt pédagogique :

Mémoriser des consignes de classe et des instructions courtes et simples.

Consignes possibles :

Vous pourrez utiliser les formulations proposées ci-dessous. Vous les trouverez dans un fichier audio.

Simon says...

Sit down! / Stand up!

Shut your eyes! / Open your eyes!

Raise your ... hand!

Point to ...

Jump!

Walk!

Nod your head!

Shake your head!

Clap your hands!

Stomp your feet!

Wave your arms!

Raise your shoulders!

Bend your knees!

Wiggle your toes!

Dance!

Run!

Turn around!

Jump!

Kick your legs!

Throw it all together!

Déroulement du jeu :

- Première séance : faire référence au jeu 'Jacques a dit' pour expliquer aux élèves qu'il existe en Angleterre et aux Etats-Unis sous le nom de 'Simon says'. Leur proposer d'y jouer en utilisant des flashcards représentant des actions à effectuer (sans le texte).

- Séances suivantes : ajouter des actions (cf. consignes ci-dessus), en supprimant les flashcards pour favoriser la mémorisation du lexique, en faisant mener le jeu par un ou plusieurs élèves.

Prolongements possibles :

- Apprentissage de chansons traditionnelles mobilisant le lexique des parties du corps : 'Head, shoulders, knees and toes, 'If you're happy and you know it' etc.

- Exploitation d'albums mobilisant le lexique des parties du corps : *From Head to Toe* d'Eric Carle, *If You're Happy and You Know It* de Jane Cabrera etc.

Ce document est accompagné d'un fichier audio en MP3 :

PLAGE- Simon says