

	<h2 style="color: red;">Se déplacer</h2> <ul style="list-style-type: none"> - Se déplacer au quotidien en France. - Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde. - Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde. 	
	Séance 3	
	Durée totale : 45min	Niveau / Cycle : CM2 – Cycle 3

ITEM du Socle commun :

Géographie

- Nommer, localiser et caractériser des espaces.
- S'approprier et utiliser un lexique géographique approprié
- Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.

Langues Vivantes

- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne
- Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.
- Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.
- Poser des questions simples.
- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.

Compétence(s) visée(s) :

- Se déplacer au quotidien en France.
- Se déplacer au quotidien dans un autre lieu du monde.
- Se déplacer de ville en ville, en France, en Europe et dans le monde.
- Comprendre des mots familiers et des expressions courantes.
- Identifier le sujet d'un message oral de courte durée.
- Reproduire un modèle oral (répéter, réciter...).

Objectif(s) d'apprentissage(s) :

- Connaître les modes de déplacement dans les grandes métropoles (Londres, Paris, New-York)

Dispositif pédagogique

Matériel :

- Carte postale de Kate à imprimer recto (planisphère)-verso (écrit) et photos « taxi » et « schoolbus » américains.
- étiquettes des moyens de transport « transportation »
- paroles de la chanson « transportation song »
- bande son de la chanson « transportation song »

Pré-requis en géographie

- Savoir situer les grandes villes du monde

Activité(s) langagière(s) du CECRL :

Déroulement des phases de... :

<p>Réagir et dialoguer</p> <p>Écouter et comprendre</p>	<p>Mobilisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant montre aux élèves la carte postale qu'ils ont reçue de Kate. Distribuer aux élèves une photocopie de la carte afin qu'ils puissent procéder dans un premier temps à une lecture individuelle. - Lecture de la carte par l'enseignant - Questionnement en anglais afin de vérifier la bonne compréhension des élèves : <i>Where is Kate ? What color are the american schoolbuses ? What about the taxis ? How did she come to New York ? Where was she</i> 	Annexe 1	15'
---	--	----------	-----

	<i>before her arrival in New York ?</i>		
Réagir et dialoguer	<p>Apprentissage: Comparaison d'autres modes de transport (Royaume-Uni / USA) Demander aux élèves s'ils connaissent la couleur des bus et des taxis anglais. Montrer des photos et leur demander de décrire les bus et taxis anglais. <i>What colour are the english taxis ?</i> <i>English taxis are black.</i> <i>What colour are the english buses ?</i> <i>English buses are red.</i> <i>What about french taxis ? And french buses ?</i> <i>There is no particular colour in France.</i></p>	Annexe 2	5'
	<p>Retour en français : <i>Nous allons retracer tout le trajet de Kate depuis son départ de Londres.</i> Distribuer aux élèves un planisphère sur lequel ils devront placer les étiquettes des moyens de transport utilisés par Kate pour se déplacer de Londres jusque New York. Attention, plusieurs possibilités.</p>		<u>5'</u>
Réagir et dialoguer	<p>Retour en anglais : Demander aux élèves de dire oralement les modes de transport qu'ils ont choisis. Tell me what you choose. <i>From London to Lille, I choose the bus and the shuttle. ...</i></p>		<u>5'</u>
Écouter et comprendre	<p>Prolongement /Retour au calme : Ecoute de la chanson vue dans la séance précédente. Proposer aux élèves de faire une écoute active : placer les images séquentielles des moyens de transport au fur et à mesure de leur apparition dans la chanson.</p>	Voir annexes 3 et 4 de la séance 2	15'
Bilan :			