



## **Géographie: Parler de sa nationalité**

### **Tâches finales :**

- savoir se présenter quelle que soit sa nationalité
- situer et identifier les pays anglophones et européens (carte, drapeau, langue...)

### **Compétences (cadre A1)**

#### **Réagir et dialoguer**

- Poser des questions simples.
- Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.
- Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.

#### **Écouter et comprendre**

- Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.
- Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.
- Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.

#### **Parler en continu**

- Mémoriser et reproduire des énoncés.
- S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.
- Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.

#### **Lire et comprendre**

- Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.
- Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.
- S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.
- Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.

#### **Écrire**

- Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.
- Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.

#### **Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale**

- Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.
- Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.

**Contenus culturels et domaines lexicaux :** les Iles Britanniques, l'Irlande, l'Amérique du Nord, l'Australie, le continent indien, le continent européen

**Attendus de fin de cycle**

**Niveau A1 (niveau introductif ou de découverte) :**

- L'élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat (notamment scolaire).

**Niveau A2 (niveau intermédiaire) :**

- L'élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.

## Pré-requis :

- savoir situer et identifier les principaux pays anglophones voir séquence « Découverte des pays anglophones » sur le site Mission Langues 62 : <https://espace62.site.ac-lille.fr/decouverte-des-pays-anglophones-cycles-2-et-3/>
- connaître le nom des couleurs et des formes géométriques simples <https://espace62.site.ac-lille.fr/exploiter-lalbum-elmers-colors-cycle-1/> <https://espace62.site.ac-lille.fr/formes-geometriques-cycles-1-et-2/>

## Séance 1 :

<i>Capacités</i>	<i>Déroulement</i>	<i>Lexique</i>	<i>Documents</i>
Réagir et dialoguer	<p>- Rappel : se présenter</p> <p>- situer les pays anglophones sur une carte</p> <p>- introduire la structure « I come from... » en écoutant <b>les enregistrements</b></p>	<p><u>My name's....</u></p> <p><u>I'm.....</u></p> <p><u>I live in.....</u></p> <p><u>What's your name ?</u></p> <p><u>Where do you live ?</u></p> <p><u>What country is it ?</u> <u>(England, Wales...)</u></p> <p><u>Where does she come from ?/</u> <u>Where is she from ?</u></p>	<p>World Map Countries, cities... <a href="#">(Annexe 1)</a></p> <p>doc audio : Names countries.... full and split tracks <a href="#">(page 2)</a></p>
Compréhension orale	<p>- 2ème écoute des enregistrements et questionnement oral du maître</p> <p>Introduire la réponse :</p>	<p><u>What's her nationality ?</u></p> <p><u>She comes from..</u> <u>She is from...</u></p>	

	répétition par le maître puis questions aux élèves en montrant la carte plusieurs fois.	<i>M: Megan lives in Dublin. Where is she from ? E: She comes from Ireland. She is Irish.</i>	
Compréhension écrite	Ecoute de la bande son. Les élèves placent les noms des personnages sur une carte (world map) individuelle.		(page 2)

**Aspect culturel/civilisationnel :**

Ecoute et mémorisation de nursery rhymes et chansons folkloriques d'un pays des UK. (voir fichiers audios,FLV, et PDF Traditional rhymes four countries [page 3.](#))