

	<h2>Rituel AICL : Décrire un paysage</h2>		
<h3>Découvrir The coast of Crail's village in Scotland</h3> <p>Ce travail lie LVE et Géographie, il s'agit d'un travail qui sera effectué en début de séance de géographie.</p>			
Durée totale : 20 minutes		Niveau / Cycle : Cycle 3 (possibilité CE2)	
<p>ITEM du Socle commun : <u>Domaine 1</u> : Des langages pour s'exprimer et communiquer : Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale <u>Domaine 2</u> : Les méthodes et outils de travail : se familiariser avec différentes sources documentaires <u>Domaine 5</u> : Les représentations du monde et l'activité humaine : Créer une culture commune.</p>			
<p>Compétence(s) visée(s) : <u>Culture humaniste</u> - Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question - S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié - Nommer, localiser et caractériser des espaces. <u>LVE</u> - Lire et comprendre : S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.</p>		<p>Objectif(s) d'apprentissage(s) : - linguistique : Connaître les structures grammaticales relatives à la description de paysage - lexical : Connaître le vocabulaire relatif au paysage étudié. - culturel : Connaître des espaces connus relatifs aux pays anglophones étudiés.</p>	
<p>Dispositif pédagogique</p>			
<p>Matériel : - Flashcards (vocabulaire des items lexicaux utilisés) - Fiche Trace écrite - Etiquettes vocabulaire collectives - Fichiers audios du vocabulaire utilisé</p>			
<p>Vocabulaire utile à la séance : <i>Water - the sea - the coast – a boat – the wall – the dam – the land – the fields – a cliff – rocks – the hill – a house – the sky – the clouds (cf bande son n°1)</i></p>			
<p>Le cas échéant (Cycle 3), contenu de la trace écrite : Cf fiche trace écrite</p>			
<p>Activité(s) langagière(s) du CECRL : - Ecouter et comprendre (EC) - Lire et comprendre (LC) - Parler en continu (P) - Ecrire (E) - Réagir et dialoguer (R)</p>	<p>Déroulement des phases de... :</p> <p>Cette fiche-exemple reprend les étapes principales du rituel.</p> <p>Les étapes présentées ci-dessous constituent le rituel final. Nous proposons de commencer ce rituel avec les deux premières étapes puis d'ajouter au fur et à mesure les étapes suivantes.</p>		
P	<p>Réactivation L'enseignant revient sur le vocabulaire déjà appris lors des périodes</p>		

	précédentes grâce aux flashcards.		
P	<p><u>Découverte du paysage et du vocabulaire :</u> L'enseignant affiche le document qui sera travaillé. L'enseignant guide les élèves à partir des questions suivantes: - Etape 1 : <i>What type of document is it ? [It is a photo]</i> (cf bande son n°2)</p> <p>- Etape 2 : <i>What can you see in this picture ?</i> Une attention particulière sera alors portée sur la méthodologie de description des paysages pour tendre vers le résultat suivant : <i>In the foreground, I can see a boat on the sea.</i> <i>In the middle, I can see a cliff and some rocks.</i> <i>In the background, I can see a house on the top of the hill.</i> (cf bande son n°3)</p> <p>- Etape 3 : <i>What's the weather like ? It's cloudy</i> (cf bande son n°4)</p> <p>- Etape 4 : <i>What season is it ?</i> Le but ici est que les élèves justifient leurs propos.</p> <p>- Etape 5 : <i>Where is this place on the map ? This place is in Scotland.</i> (cf bande son n°5)</p>	Flashcards paysage Crail Document iconographique : le paysage de Crail	Durée
LC E	<p><u>Structuration de la trace écrite</u> Il s'agit ici d'institutionnaliser les éléments étudiés lors des phases précédentes dans un document composé de plusieurs parties reprenant les étapes travaillées à l'oral. L'enseignant dispose de la fiche correction afin de s'aider.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Titre du document - Image du paysage étudié accolé à un lexique associé. - Type du document - Description du document (l'élève utilise le lexique présenté plus haut dans le document) - Description de la météo. - Localisation du paysage sur une mappemonde. <p><u>Modalité de différenciation possible : complexification</u> La fiche matrice présente des éléments de réponse à entourer pour certaines étapes. Il est possible d'enlever ces propositions de réponses afin que les élèves écrivent eux-mêmes les réponses.</p>	Fiche trace écrite Crail Fiche correction trace écrite Crail	
LC	<p><u>Schématisation collective</u> Les élèves viennent au tableau sur le croquis (que l'enseignant aura dessiné) pour apposer les étiquettes (vocabulaire utilisé) correspondant aux différentes parties du croquis. (cf bande son n°6)</p>	Fiche trace écrite Crail Etiquettes vocabulaire collectives	
E LC	<p><u>Schématisation individuelle :</u> Les élèves dessinent à leur tour le croquis et le légend.</p>	Fiche trace écrite Crail	
	<p><u>Institutionnalisation :</u> Les élèves reviennent sur les difficultés rencontrées, leurs réussites et ce qui est à retenir du travail effectué.</p>		

Bilan de la séance :			

Idées de prolongements possibles	
CE2	Un paysage touristique : mer, plage, port, montagne
CM1	Un éco-quartier, Eco-quartier de Bonne
CM2	Un cœur de village de Costwolds
Autres paysages possibles: <ul style="list-style-type: none">- The white cliffs of Dover- Giant's Causeway (Irlande)- Parc National d'Uluru et son monolithe (Australie)- Grand Canyon (Etats-Unis)- Chutes du Niagara (Etats-Unis)- Volcans de l'île du nord (Nouvelle-Zélande)	