

Accentuations et intonations en anglais aux cycles 2 et 3

Descriptif

Ce parcours de formation a été conçu en deux parties.

La première partie doit vous permettre de vous familiariser aux accentuations de nombreux mots aux programmes du cycle 2 et du cycle 3.

La deuxième partie concerne les intonations, c'est-à-dire la mélodie de la phrase. Les différentes activités qui vous sont proposées vous permettront de savoir quelle intonation utiliser (descendante, ascendante ou descendante-ascendante) selon les types d'énoncés (consignes, interrogations, exclamations...).

Aux dispositifs d'écoute sont associés des dispositifs d'enregistrements, grâce auxquels vous pourrez vous entraîner à bien accentuer les mots ou à reproduire les intonations et comparer vos productions aux modèles.

L'ensemble du parcours est réalisable en 1h30, le temps étant calculé sur une seule écoute des modèles proposés.

Objectifs visés

Prendre conscience du nombre de syllabes dans un mot

Prendre conscience qu'il existe des syllabes qui ne peuvent jamais être accentuées

Prendre conscience qu'il existe des règles qui déterminent la place de l'accent

Connaître l'accentuation de mots courants

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation descendante

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation ascendante

Savoir pour quels types d'énoncés utiliser l'intonation descendante-ascendante

Comprendre que l'intonation est porteuse de sens

Mise en oeuvre

1 heures et 30 minutes à distance

Aucun temps de présence requis

Collection

Autoformation

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Jean-Noël Vogrig

Date de dernière mise à jour

27/05/2021