

# Un village rural, picard et européen

par Christian Defrance

**MAGNICOURT-EN-COMTÉ** • « Rien n'est possible sans les hommes, rien n'est durable sans les institutions » disait Jean Monnet (1888-1979), considéré comme l'un des « pères de l'Europe ». Le foyer rural qui porte son nom a fêté ses 50 ans. C'est une véritable institution, les femmes et les hommes qui le font vivre « ont écrit quelques belles pages de l'histoire du village » dit le maire, Pierre Guillemant.

En 1972, alors conseiller municipal, Pierre Guillemant fut l'initiateur de ce foyer rural, « un sursaut de quelques jeunes élus constatant un déficit de vie associative pour s'occuper des jeunes et de la culture ». Résolument pro-européen, il contacta Jean Monnet qui donna son autorisation pour parrainer en quelque sorte le foyer rural, le cinquième du Pas-de-Calais où très vite l'intercommunalité fut de mise (aujourd'hui les 140 adhérents sont issus de 22 communes), où très vite aussi « la culture est devenue la colonne vertébrale ». Comme tous les foyers ruraux de France, le Magnicourtois se reconnaissait dans les valeurs de l'éducation populaire prônées par la Confédération nationale fondée en 1946.

Dès 1973, la section théâtre du foyer rural, la troupe du Grenier emmenée par Jacqueline Guillemant, proposait sa première pièce *À la fraîcheur des fontaines*. « J'avais 13 ans, j'étais à la technique avec une sono, un micro et un seul bouton » se souvient Yves Dezèque dit « Ch'Pointeu », figure du foyer, ex-président et actuel vice-président. En un demi-siècle, la troupe a joué 50 pièces de « bon boulevard », créé des spectacles mémorables, pour le Bicentenaire de la Révolution par exemple. « Chaque année, les neuf représentations de la troupe attirent de 1200 à 1500 personnes » souligne Yves. Le théâtre est l'une des neuf sections du foyer; la gym dynamique s'est pointée en 1976, le tir à l'arc a démarré avec quatre personnes et il vise aujourd'hui le haut du tableau national! Puis sont arrivées la généalogie, l'école de sport à partir de 6 ans, la gym douce, le yoga et la sophrologie, « toutes les sections avec des animateurs de qualité ». Deux nouvelles sections doivent voir le jour en septembre: jeux de société et atelier picard. La langue picarde - le patois, n'ayons pas peur du mot! - est la grande

passion d'Yves Dezèque qui a très vite proposé au maire de signer la charte initiée par l'Agence régionale de la langue picarde « *Ma commune aime le picard / Eme comeune ale o kér el picard* ». Magnicourt-en-Comté est désormais un « village picard » et s'engage à promouvoir la langue avec cet atelier donc (animé par Yves et Martine Beugin) mais encore avec des interventions périscolaires, « il faut que ce soit intergénérationnel ». La signature de la charte a eu lieu lors du week-end festif des 16, 17 et 18 juin « 50 ans, fêtons les foyers ruraux ».

Pierre Guillemant insiste sur le rôle éminent que joue le foyer rural dans la commune (700 habitants), « un relais déterminant » dit-il, que ce soit pour bâtir les plans de la salle polyvalente, animer la médiathèque, créer l'école de musique, réfléchir aux nouveaux noms de rues, accueillir et intégrer les nouveaux habitants... Le foyer rural et ses bénévoles sont « toudis » là et le maire compte encore énormément sur leur action à l'avenir pour lancer le pédibus, décrocher le label *Village Patrimoine*, accompagner « la stratégie de développement durable, un travail autour de la nature ». Grâce à ses actions culturelles, sportives, de loisirs, le foyer rural facilite le bien vivre ensemble et apporte des réponses concrètes à ces questions qui tourmentent une foule d'élus: « quelle commune rurale veut-on? Comment la veut-on? » Bien évidemment le foyer rural Jean-Monnet est basé rue de l'Europe. ■

• Contact :  
Tél. 03 21 04 53 13

## Conteurs en campagne

Le foyer rural Jean-Monnet de Magnicourt-en-Comté accueille *Conteurs en campagne* depuis la création de ce festival qui fête cette année ses 30 ans. Pour la 30<sup>e</sup> édition (jusqu'au 6 novembre), *Conteurs en campagne* s'invite dans plus d'une soixantaine de communes du Nord et du Pas-de-Calais pour proposer un ou plusieurs spectacles et des événements autour du conte et des arts du récit, avec la volonté affichée par la Fédération des Foyers ruraux et associations du Nord et du Pas-de-Calais (60 adhérents) « de mettre en place des manifestations culturelles de qualité dans le territoire rural ».

30 artistes seront de la partie pour les 30 ans du festival lancé le vendredi 30 septembre de 18h30 à 20h30 à la Maison du Marais à Saint-Omer avec Guillaume Alix, Coline Morel et Christian Pierron.

Pour Magnicourt-en-Comté, rendez-vous le jeudi 20 octobre à 20h à la salle polyvalente avec Monia Lyorit et *Les invisibles*, un tour de contes puisés dans l'univers personnel de la conteuse.

[www.foyersruraux5962.fr](http://www.foyersruraux5962.fr) - 03 21 54 58 58



Photo ARLP

Journées européennes  
du patrimoine  
17-18 sept 2022



Patrimoine durable

62  
Pas-de-Calais  
Mon Département

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES  
DU PAS-DE-CALAIS  
1 RUE DU 19 MARS 1962  
62000 DAINVILLE  
ARCHIVESPASDECALAIS.FR

MAISON DE L'ARCHÉOLOGIE  
DU PAS-DE-CALAIS  
9 RUE DE WHITSTABLE  
62000 DAINVILLE  
ARCHEOLOGIE.PASDECALAIS.FR

DIRECTION DES AFFAIRES  
CULTURELLES DU PAS-DE-CALAIS  
37 RUE DU TEMPLE  
62000 ARRAS  
PASDECALAIS.FR