

# JEU-CONCOURS ELV/EPS/NUMERIQUE 2023/2024



## Le jeu-concours est ouvert !

**Let's all take part in Paris 2024 Olympic and Paralympic games!**

\*

**Lasst uns alle an den Olympischen und Paralympischen Spielen  
2024 in Paris teilnehmen!**

\*

**Iedereen doet mee met de Olympische en Paralympische Spelen  
van Parijs in 2024!**

Le 26 juillet 2023 a débuté le compte à rebours qui nous mènera dans moins d'un an à l'ouverture des Jeux olympiques et paralympiques (JOP) de Paris 2024, un événement mondial.

2024, cent ans après les Jeux olympiques d'été de Paris 1924, sera une année historique pour faire de la France une nation sportive. L'histoire de l'olympisme est jalonnée de marqueurs générationnels pour une société plus égalitaire, plus inclusive.

Les Jeux olympiques et paralympiques sont un moment de fête populaire, de partage et de cohésion nationale. C'est l'occasion de renforcer le lien social et les valeurs citoyennes.

L'École, par ces Jeux, a la capacité de mobiliser l'ensemble des acteurs pour :

- transmettre aux plus jeunes les principes et valeurs de la République, tout comme celles de l'olympisme (excellence, respect et amitié)
- porter l'ambition de l'égalité des chances
- co-construire ensemble une société pleinement inclusive qui concevra les épreuves olympiques et paralympiques, sur la même temporalité, en une seule et unique manifestation festive.

Les missions ELV, EPS, numérique éducatif et école inclusive attendent des écoles, des classes qu'elles s'engagent dans un élan de partage et d'inclusion en participant à des activités physiques, sportives et éducatives qui font face aux enjeux de santé et de bien-être, de lutter contre toutes les discriminations, d'apporter des réponses à l'urgence écologique...

C'est l'opportunité de vivre une expérience collective et unique en promouvant les valeurs de l'olympisme.

« L'important c'est de participer ».

Let's go !

Lasst uns gehen !

Laten we gaan !

➤ Ce concours est organisé par :

- La mission départementale pour le Numérique Educatif
- La mission Éducation Physique et Sportive 62
- La mission Langues Vivantes et Relations Internationales 62

➤ Votre production peut être illustrée par des images réalisées lors de séances d'enseignement de l'EPS, de rencontres sportives (inter-classes ou inter-écoles) ou de classes transplantées et doit être envoyée sous format numérique (fichiers vidéos **au format MP4**).

# Règlement

↪ Le jeu-concours est ouvert à toutes les écoles et à tous les niveaux de classe (de la maternelle à la sixième). La liaison école-collège est particulièrement adaptée pour la réalisation d'un projet commun en langue (anglais, allemand, néerlandais)

↪ Chaque vidéo n'excédera pas 2 minutes.

↪ Lors de l'appréciation de chaque production, le jury se basera sur les critères suivants :

Relation avec le thème	Illustration d'une ou plusieurs valeurs en lien avec le thème de l'année Pertinence du scénario (la vidéo raconte une histoire et répond à une pédagogie de projet)
EPS	Perception d'une activité physique des élèves Adéquation des contenus au niveau des élèves
Compétences en langue	Adéquation des contenus au niveau des élèves Une ou plusieurs activités langagières sont mobilisées
Aspects numériques	Qualité sonore de la production Qualité visuelle de la production Respect de la durée maximale (2 min) Perception de l'usage du Numérique éducatif par les élèves
Implication des élèves	Participation active des élèves (en partie ou classe entière)
Ressenti	Impact sur l'auditeur/spectateur (plaisir, émotion) Impact sur l'auditeur/spectateur (originalité)

↪ Les vidéos sont à envoyer **au format MP4** en utilisant l'outil FileSender (sur EDULINE – “Applications” puis “Intranet, référentiels et outils”) ou sur CD, clé USB avec les coordonnées de l'école et le niveau de classe à l'attention de :

David DUCROCQ CPD numérique  
[dsden62.cpd-num@ac-lille.fr](mailto:dsden62.cpd-num@ac-lille.fr)  
Inspection de l'Éducation Nationale d'Arras 1  
16, rue Bergaigne 62000 Arras

↩ La date limite de réception des productions est fixée au :

**6 mai 2024**

↩ Quatre productions seront primées : cycle 1, cycle 2, cycle 3, multicycles.

↩ Trois productions pourront recevoir une mention spéciale « coup de cœur ».

↩ Dans le cadre de ce jeu-concours, vous devez vous assurer de posséder les autorisations nécessaires (droit à l'image, droit d'utiliser des œuvres...).

↩ Le jury sera constitué de Madame la Directrice académique adjointe (Présidente du jury), des inspecteurs de l'Éducation nationale chargés des missions Langues Vivantes, EPS, Numérique Éducatif, école inclusive et DSDEN, des conseillers pédagogiques départementaux EPS, Langues vivantes et Numérique Éducatif, des ERUN et de membres du Groupe de Travail Départemental Langues Vivantes.

↩ Des supports d'apprentissage sont disponibles sur le site ESPACE62 (<https://espace62.site.ac-lille.fr/langues-vivantes-relations-internationales/>) de la DSDEN 62 et sur les sites de circonscription.

↩ Vous pouvez solliciter les ERUN des circonscriptions pour vous aider sur le volet numérique, mais aussi sur toutes les étapes du projet (juridique, technique et/ou matériel).

## Pour participer :

Il vous faut compléter le formulaire accessible grâce au lien suivant :

[https://eduline.ac-lille.fr/enquetes\\_en\\_ligne/141751?lang=fr](https://eduline.ac-lille.fr/enquetes_en_ligne/141751?lang=fr)

NB. une inscription vaut pour une production réalisée dans le cadre de ce concours. Si votre établissement produit plusieurs travaux, il vous faudra procéder à une inscription par réalisation.

### Quelques conseils :

- Pour filmer, vous pouvez utiliser un caméscope, un appareil photo numérique, une tablette, un smartphone.
- Pensez à orienter votre appareil dans le format paysage (écran horizontal).
- Pensez à une captation sonore de qualité. Vous pouvez utiliser un micro externe, faire un doublage son, ...
- Les conseillers pédagogiques peuvent également être sollicités.
- La production attendue est une vidéo au format MP4.
- Pensez à renommer votre vidéo ainsi : école\_commune\_niveau\_enseignant
- L'important est que les élèves prennent plaisir à s'exprimer, sportivement et linguistiquement !