

	<b>Rituel type AICL : Décrire un paysage</b>	
	<b>Découvrir The Australian desert/ The Bush</b> Ce travail lie LVE et Géographie, il s'agit d'un travail qui sera effectué en début de séance de géographie.	
	Durée totale : 20 minutes	Niveau / Cycle : Cycle 3 (possibilité CE2)
<p><b>ITEM du Socle commun :</b></p> <p><b>Domaine 1 :</b> Des langages pour s'exprimer et communiquer : Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère ou régionale</p> <p><b>Domaine 2 :</b> Les méthodes et outils de travail : se familiariser avec différentes sources documentaires</p> <p><b>Domaine 5 :</b> Les représentations du monde et l'activité humaine : Créer une culture commune.</p>		
<p><b>Compétence(s) visée(s) :</b></p> <p><b>Culture humaniste</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question</li> <li>- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié</li> <li>- Nommer, localiser et caractériser des espaces.</li> </ul> <p><b>LVE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire et comprendre : S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.</li> </ul>	<p><b>Objectif(s) d'apprentissage(s) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- linguistique : Connaître les structures grammaticales relatives à la description de paysage</li> <li>- lexical : Connaître le vocabulaire relatif au paysage étudié.</li> <li>- culturel : Connaître des espaces connus relatifs aux pays anglophones étudiés.</li> </ul>	
<b>Dispositif pédagogique</b>		
<p><b>Matériel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Flashcards (vocabulaire des items lexicaux utilisés)</li> <li>- Fiche Trace écrite</li> <li>- Fichiers audios du vocabulaire utilisé</li> </ul>		
<p><b>Vocabulaire utile à la séance :</b></p> <p>a road, red sand, bushes, the landscape, hills/rocks, the blue sky, a kangaroo, a road sign (cf <b>bande son n°1</b>)</p>		
<p><b>Le cas échéant (Cycle 3), contenu de la trace écrite :</b></p> <p>Cf fiche trace écrite</p>		
<p><b>Activité(s) langagière(s) du CECRL :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecouter et comprendre (EC)</li> <li>- Lire et comprendre (LC)</li> <li>- Parler en continu (P)</li> <li>- Ecrire (E)</li> <li>- Réagir et dialoguer (R)</li> </ul>	<p><b>Déroulement des phases de... :</b></p> <p>Cette fiche type reprend les étapes principales du rituel.</p> <p>Les étapes présentées ci-dessous constituent le rituel final. Nous proposons de commencer ce rituel avec les deux premières étapes puis d'ajouter au fur et à mesure les étapes suivantes.</p>	
	<b>Réactivation</b>	

P	L'enseignant revient sur le vocabulaire déjà appris lors des périodes précédentes grâce aux flashcards.		
EC + P	<p><u>Découverte du paysage et du vocabulaire :</u> L'enseignant affiche le document qui sera travaillé. L'enseignant guide les élèves à partir des questions suivantes (cf bande son n°2)</p> <p>- Etape 1 : <i>What type of document is it ? [It is a... photo – drawing – painting]</i></p> <p>- Etape 2 : <i>What can you see in this picture ? [In this picture, I can see a road, sand with bushes, ... ].</i> Une attention particulière sera alors portée sur la méthodologie de description des paysages pour tendre vers le résultat suivant : <i>In the foreground, I can see...</i> <i>In the middle, I can see...</i> <i>In the background, I can see...</i></p> <p>- Etape 3 : <i>What's the weather like ? [It's sunny, cloudy, rainy, foggy...]</i> <i>Is it cold, warm or hot ?</i></p> <p>- Etape 4 : <i>What season is it ? [It's spring, winter, autumn, summer]</i></p> <p>- Etape 5 : <i>Where is this place on the map ? [This place is...]</i></p> <p>- Etape 6 : <i>Questions supplémentaires au choix de l'enseignant en fonction du document utilisé (How many... ? How is...?)</i></p>	<p>Flashcards</p> <p>Document iconographique : le désert australien</p>	Durée
LC + E	<p><u>Structuration de la trace écrite</u> Il s'agit ici d'institutionnaliser les éléments étudiés lors des phases précédentes dans un document composé de plusieurs parties reprenant les étapes travaillées à l'oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Titre du document</li> <li>- Image du paysage étudié accolé à un lexique associé.</li> <li>- Type du document</li> <li>- Description du document (l'élève utilise le lexique présenté plus haut dans le document)</li> <li>- Description de la météo.</li> <li>- Localisation du paysage sur une mappemonde.</li> </ul> <p>Modalité de différenciation possible : complexification La fiche matrice présente des éléments de réponse à entourer pour certaines étapes. Il est possible d'enlever ces propositions de réponses afin que les élèves écrivent eux-mêmes les réponses.</p>	Fiche trace écrite + trace écrite corrigée	
LC + E	<p><u>Schématisation collective</u> Les élèves viennent au tableau sur le croquis (que l'enseignant aura dessiné) pour apposer les étiquettes (vocabulaire utilisé) correspondant aux différentes parties du croquis.</p>	Fiche trace écrite  Etiquettes vocabulaire collectives	
E + LC	<p><u>Schématisation individuelle :</u> Les élèves dessinent à leur tour le croquis et le légendent. L'enseignant peut aussi donner le croquis aux élèves.</p>	Fiche trace écrite	

	<b>Institutionnalisation :</b> Les élèves reviennent sur les difficultés rencontrées, leurs réussites et ce qui est à retenir du travail effectué.		
<u>Bilan de la séance :</u>			

Idées de prolongements possibles	
CE2	Un paysage touristique : mer, plage, port, montagne
CM1	Un éco-quartier, Eco-quartier de Bonne
CM2	Un cœur de village de Costwolds
Autres paysages possibles : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le village de Crail (Ecosse)</li> <li>- The white cliffs of Dover</li> <li>- Giant's Causeway (Irlande)</li> <li>- Parc National d'Uluru et son monolithe (Australie)</li> <li>- Grand Canyon (Etats-Unis)</li> <li>- Chutes du Niagara (Etats-Unis)</li> <li>- Volcans de l'île du nord (Nouvelle-Zélande)</li> </ul>	