



Cycle 3

**Livre à se procurer : The king's
Pants**

A la manière de Narramus

5 épisodes sur trois semaines (à moduler en fonction des classes et de votre organisation)

1. Apprentissage des mots en amont de la lecture et rebrassage de mots déjà vus les années précédentes

- liste de vocabulaire : cf annexe 1 flashcards et annexe 2 pour le fichier audio

Les personnages: the King, the Keeper, the police

Les verbes : to like, to sing, to travel, to mix up, to clean, to find, to order, to eat, to take, to ask, to wear

Les noms : the crown, pants, a song, a sack, the night, a day, the post, breakfast, a kilt, a dog, an app, space, oats, wool, a sheep, an emergency, a castle, a password, a drawbridge, a surprise, a school

Liste culturelle : Coronation, Trooping the colour, Royal mail, a kilt, scottish, the Highlands, Windsor, Balmoral, the police

Différents jeux possibles : Simon says, what's missing, learning's app

Cf annexe 3 : « utiliser des flashcards » + voir le dossier “les différentes utilisations des flashcards”

<https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/pratique-d-une-langue-vivante-etrangere/documents/25-activites-d-appropriation-orale-avec-flashcards-pour-les-langues-vivantes-au-primaire-1173181.kjsp?RH=1403250832165>

- A plastifier et à construire pour le racontage (cf annexe 4) :

→ les personnages : the King / Cedric the Keeper / surprised people with pants / the king in his kilt / the police and dogs / a king with questions marks.



→ les objets : many crowns / many pants / Royal sack / Royal mail sack / clean pants / an app / space pants / organic pants / Castle pants.

3. Racontage par l'enseignant sans le livre de l'épisode 1 et en théâtralisant : possibilité d'utiliser les pictogrammes de la méthode Narramus (cf annexe 5)
Texte possible, à associer avec des bruitages, des mimes, ...

Épisode 1 (fichier-son en annexe 9) :

1. The King likes to have ...
2. Many crowns...
3. ...and many pants.
4. Cedric is the Keeper of the King's Pants – the Everyday Pants, the Weekend Pants...
5. and the Coronation Pants.
6. We must sing the Pants Song.

4. Déballage oral après le racontage de l'enseignante :
What do you understand ? What's happening ?

Reprise des supports visuels individuels ou classe utilisés lors de la première séance pour inciter les élèves à intervenir spontanément sans guidage.

5. Lecture de l'album avec les images de l'épisode 1 simplifié:

Afficher le pictogramme de la méthode Narramus : "Enseignant lit "

- lecture par l'enseignant du texte original. Puis projection (ou présentation) des pages concernées sans le texte.

- questionnement : What do you understand ? What's happening ?

- déballage oral en collectif.

6. Racontage par les élèves du premier épisode.

À l'aide des flashcards, marionnettes, maquettes, raconte-tapis ... mettre les élèves en groupes pour interagir pour présenter à la classe tout ou partie de l'épisode.

Etayage de l'enseignant dans les groupes.

Présentation à la classe.

Évaluation formative : Faire un retour réflexif sur les productions pour voir les réussites, les progrès à réaliser, les remédiations possibles.

7. Même démarche pour les épisodes suivants

- racontage par l'enseignant sans support à l'aide des textes ci-dessous

- déballage par les élèves avec les flashcards, ...

- lecture par l'enseignante sans les images

- racontage par les élèves avec les différents supports

Épisode 2 → (fichier-son en annexe 10) :

7. When the King travels... Cedric puts all the King's pants in a sack.
8. But one night the Royal Sack got mixed up with a Royal Mail sack.
9. The next day there were many surprises in the post.
10. And the King had to have breakfast in his kilt.

Épisode 3 → (fichier-son en annexe 11) :

11. The police and the dogs tried to find the pants.
12. And finally the pants were all found and all cleaned.
13. The King ordered many more pants for himself.
14. Cedric uses the Royal Pants App.
15. This is the Royal Pants App.
16. The app password is a secret.

Épisode 4 → (fichier-son en annexe 12) :

17. The King even has Space Pants.
18. The Organic Pants are made with cotton, wool from sheep and oats from the Scottish Highlands.
19. You can eat the Organic Pants in emergencies.
20. And when the King goes to Windsor or Balmoral, he wears his Castle Pants. They have a drawbridge...
21. ... which can be very useful.

Épisode 5 (fichier-son en annexe 13) :

22. He couldn't decide which to wear. 'Oh no! Not those! Oh no, not these! Oh no! Oh no! No, no, no!'
23. So Cedric put all the pants in the sack and asked the King to take one!
24. 'Perfect!' said the King. He liked the surprise. Now he does this every day.
25. So you never know which pants the King is wearing. But if the King visits your school one day...
26. ... you can ask him!

Prolongements possibles

Des albums sur la famille royale :

- Hooray it's a new baby royal
- The royal Baby big red bus
- Queen's knickers
- The birthday crown

Des jeux pour travailler le vocabulaire à partir de l'album

Jeux de vocabulaire avec des QR codes. (cf annexe 14)

Genially créé pour travailler tous les points de civilisation vus dans le livre :

- Les drapeaux
- Trooping the Colour : rassemblement visant à célébrer l'anniversaire officiel du souverain britannique.
- Le kilt
- L'uniforme de la police
- Le service de la poste britannique
- Windsor et Balmoral
- La famille royale
- Les cris des animaux
- Le couronnement du Prince Charles III
- L'Ecosse

<https://view.genially.com/6745992a22d2f81673a96ab2/guide-les-aspects-culturels-de-lalbum-the-kings-pants>