

Séance 22– les métiers 3

Objectif : rappel des activités de la séance précédente (le diaporama sur les métiers, le diaporama sur la vie du mineur, la piste audio « à Graincourt », les paroles de « à Graincourt », le memory des métiers), rappel des rituels de présentation, de météo et de date (avec la notion de hier, aujourd’hui et demain)

Durée : 45 minutes

Matériel :

- tableau hier/aujourd’hui/demain
- le diaporama des métiers sous forme de vidéo (cf annexe 1)
- le jeu du memory des métiers / plusieurs exemplaires pour faire jouer la classe entière, un jeu pour 4 élèves (cf annexe 2)
- les flashcards des métiers pour le jeu du mime (cf annexe 3)
- la piste audio « à Graincourt » (cf annexe 4) et les paroles de la chanson (cf annexe 5)
- la partition de la chanson (cf annexe 6) et la piste « musique » (cf annexe 7)
-

Déroulé séance :

1/Début de séance : Se saluer en picard

- question : « Bonjour chés éfants ; cha vo-ti ? »
- réponse : « Bonjour maristresse ; cha vo »

Faire de même avec l’enseignant présent en co-intervention

2/Rappel collectif de la séance précédente :

Voir ce que les élèves ont retenu. Vérifier qu’ils ont mémorisé le vocabulaire découvert dans les séances précédentes

« Quo qu'os avons fait ch'darin keup ? »

Réponses attendues :

- La météo, le baromètre, la date
- Le jeu du memory des métiers
- La chanson « à Graincourt »
- Le film sur la mine à 15 ans

3/ NOUVEAU RITUEL : Présentation de la météo et du jour par 2 élèves :

Installation du nouveau rituel :

L'enseignant choisi 2 élèves qui vont devoir présenter la date et la météo sous forme d'une discussion entre eux.

Ils devront se dire bonjour, parler du temps dehors, de la température et de la date ensemble de manière fluide comme lors d'une conversation entre amis.

EXEMPLE :

- Bonjour, cha va ti ?
- Bonjour cha va.
- Dis-me, que temps qui fait énui ?
- J'ravise par el farnière et pi, j'vos qu'i o des neués/ que ch'solé i mile/...
- Dis-me, que température i fait énui ?
- I fait caud/frod/agréabe.
- Que jour quo os sonmes énui ?
- Énui, os sonmes judi ch'vinte-quate d'avri pasqué os étions merkrédi ch'vinte-tros ayer et qué edmain os s'rongs verdi ch'vinte-chonc.
- Merchi gramint min camarade, adé !
- Ch'est in plaisir, à chés pluves !

4/ Diaporama sur le vocabulaire des métiers (cf annexe 1) :

➔ Faire un rappel du diaporama et redonner les explications nécessaires en collectif (exercice de métacognition) :

Picard	Français
In machon/éne machone	Le S devient CH
In cérusien/ éne cérusière	On peut faire le lien avec le mot « chirurgien » en français et « surgeon » en anglais qui ont la même racine « cyrurgien » datant du Moyen-Âge
In cinsier/éne cinsièrè	Issu de l'ancien français « censier » : l'agriculteur qui payait le cens (l'impôt qui permettait alors de voter)
In boulinguer/ éne boulinguère	« Boulanger » est un terme d'origine picarde, apparu sous la forme de

	bolengarius et bolengerius (en latin médiéval), boulenc en ancien picard, pour prendre sa forme française actuelle vers 1299. Ce mot désigne celui qui fabrique les pains ronds.	
In bouticlier/ éne bouticlière	On peut faire le lien avec le mot « boutique »	Un commerçant
In maristèr/ éne maristresse	On peut faire le lien avec le mot « magister » en latin qui signifie l'enseignant, le maître ou le « maestro » en italien (le maître) On retrouve la même racine	Un enseignant
In coéfeus/ éne coéfeuse	Mot à donner aux élèves	Un coiffeur
In mneu (d'carète)/ éne mneuse	Celui qui « mène », le « meneur »	Un chauffeur (routier)
In infremier/ éne infremière	Vient du mot « infremerie » de Adam de la Halle	Un infirmier
In carbénier (in galibot) (pas de féminin)	Vient du mot « carbon » (charbon)	Un mineur (un jeune mineur)
In cadoreu/ éne cadoreuse	On peut faire le lien avec le mot français « cadoreux » qui est le nom commun du chardonneret (en ornithologie), les gendarmes et les oiseaux portent les mêmes couleurs (noir et rouge)	Un policier (veut dire aussi amoureux à Amiens)

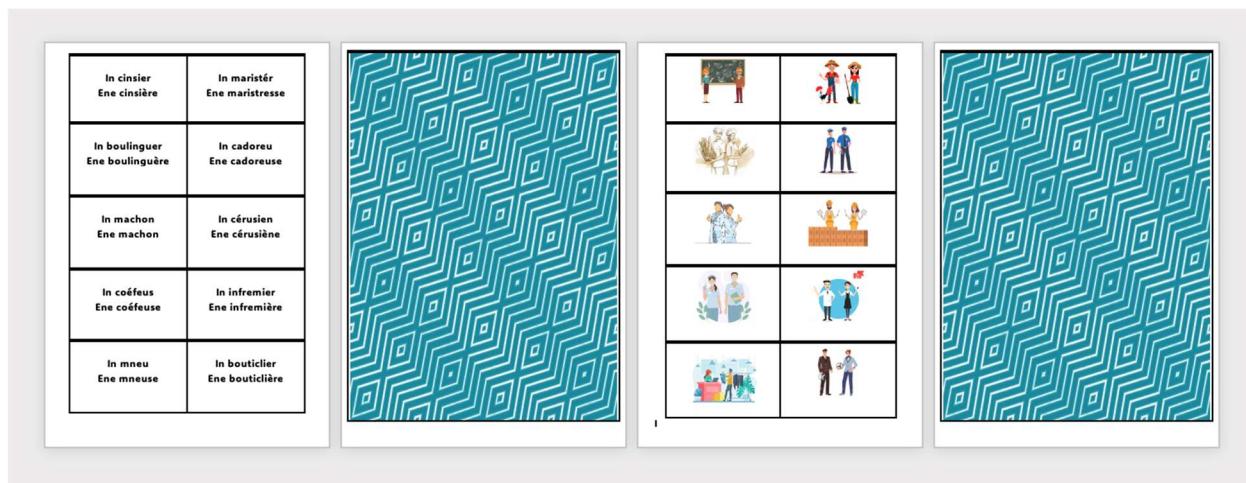
5/ jeu du mime (cf annexe 3) :

- ➔ Expliquer les règles du jeu : « *té vas cugir éne imache et pis té vas dvoir mimer ch'métier, té n'peux pon dviser. Tes chochons is vont dvoir treuver que métier qu'ch'est.* »
- ➔ Celui qui cherche devra dire : « *té s'ros ti pon in cadoreu/éne machone ?* »
- ➔ Celui qui mime devra répondre : « *Sié, ej su in cadoreu/éne machone.* » OU « *non, jé n'su pon in cadoreu/éne machone.* »
- ➔ Montrer les flashcards des métiers à l'ensemble de la classe, les mélanger et faire choisir l'élève qui devra mimer. Celui qui trouve prend la place de celui qui mime.



6/Jeu du memory des métiers / ch'ju ed ramintuvance (cf annexe 2) :

- ➔ Expliquer les règles du jeu du memory : « Ch'est in ju ed ramintuvance, té vas dvoir t'ramintever d'el plache ed chés cartes et pi faire des coupes (des paires) »
- ➔ Mettre en élèves en groupes de 4 ou 5, distribuer un jeu par groupe et les laisser faire l'activité.



7/ Chanson « à Graincourt » (cf annexes 4 à 7) :

- ➔ Faire chanter tous ensemble avec la piste audio.



A Graincourt



A Graincourt, i o tres files
Youp, youp, youp
Comment qu't'attrapes cha?
A Graincourt, i o tres files
Tres files à faire plaisir, m'n'ami
Tres files à faire plaisir.

Pi i en a éne qu'ale cante
Youp, youp, youp
Comment qu't'attrapes cha ?
Pi i en a éne qu'ale cante
Pi l'aute qu'a brait toudis, m'n'ami
Pi l'aute qu'a brait toudis.

Pi i en a éne qu'ale file
Youp, youp, youp
Comment qu't'attrapes cha ?
Pi i en a éne qu'ale file
Pi qu'ale bobine toudis, m'n'ami
Pi qu'ale bobine toudis.

8/ Fin de séance :

- ch'est l'momint d'es dire adé, remercier les élèves pour leur attention : « Merchi gramint ed m'avoir prêté vos zius, vos oréles et pis vos boukes pour in tiot momint in Picard »